

### III -ACTUACIÓN Y RESULTADOS DEPORTIVOS DE LA FMG EN LOS NACIONALES

#### **GIMNASIA RITMICA**

##### **RESULTADOS DE TORNEOS NACIONALES DE CLUBES O REGIONAL**

##### **CAMPEONAS NACIONALES DE CLUBES INDIVIDUALES**

MONTENEGRO, PILAR (CAEP) A AC4  
GANINO, CATALIAN (ITALIANO) A AC2  
MONTES, MANUELA (RIVER) B JUVENIL  
ROMERO, MALENA (RIVER) B AC4  
ISA CARBAJOSA, JOAQUINA (GEVP) B AC2  
HURENOK, CAMILA (GEVP) C AC3  
BRIACO, NINA (CAEP) C MINI

##### **SUBCAMPEONAS NACIONALES DE CLUBES INDIVIDUALES**

GIL, MARTINA (CAEP) A MAYOR  
ADOUE, CAMILA (CAEP) A JUVENIL  
NERI, CATALINA (GEVP) A AC3  
SANGUINETI, SOFIA (ITALIANO) A AC2  
REINOSA, MILAGROS (ITALIANO) B MAYOR  
COFFONE, MIA (CAEP) B JUVENIL  
MOLINARI, KELLY (CAEP) B AC4  
CALZONE, AINARA (PADUA) B AC3  
GOLONOWSKY, MAIA (CAEP) C JUVENIL

##### **EQUIPOS CAMPEONES NACIONALES DE CLUBES**

ELITE AC3: GEVP  
ELITE AC2: ITALIANO  
B MAYOR: MACABI  
B AC4: CAEP  
B AC3: RIVER  
B AC2: GEVP  
C MAYORES: SAN LORENZO  
C AC3: GEVP  
C MINI: CAEP

##### **EQUIPOS SUBCAMPEONES NACIONALES DE CLUBES**

ELITE MAYOR: CAEP  
ELITE AC4: CAEP  
B AC3: PADUA

##### **CONJUNTOS CAMPEONES NACIONALES DE CLUBES**

A AC3: CAEP (CUERDA)  
B MAYOR: CAEP (ARO - PELOTA/CINTA - AA)

B OPEN: CAPE (CUERDA)  
B AC4: PADUA (CUERDA - AA)  
B AC4: RIVER (PELOTA)  
B AC3: CAC (PELOTA)  
B AC2: ITALIANO (MANOS LIBRES - ARO - AA)  
C OPEN: CAEP (ARO - PELOTA - AA)  
C AC2: PADUA (PELOTA)

#### **CONJUNTOS SUBCAMPEONES NACIONALES DE CLUBES**

B MAYOR: ITALIANO (ARO)  
B OPEN: CAEP (PELOTA - AA)  
B OPEN: GEVP (CUERDA)  
B AC4: RIVER (CUERDA - AA)  
B AC4: PADUA (PELOTA)  
B AC3: RIVER (PELOTA)  
C AC3: GEVP (MANOS LIBRES - ARO - AA)  
A AC2: PADUA (MANOS LIBRES - AA)

#### **TRIOS CAMPEONES NACIONALES DE CLUBES**

A AC3: GEVP (ARO)  
B OPEN: GEVP (CUERDA)  
B AC2: GEVP (CUERDA)  
C AC3: PADUA (ARO - AA)

#### **TRIOS SUBCAMPEONES NACIONALES DE CLUBES**

B OPEN: ITALIANO (CUERDA)  
B OPEN: GEVP (PELOTA - AA)  
C OPEN: INDEPENDIENTE DE BURZACO (ARO - PELOTA - AA)  
C AC3: PADUA (MANOS LIBRES)  
C MINI: FERRO (MANOS LIBRES)

#### **DUOS CAMPONES NACIONALES DE CLUBES**

B OPEN: CAEP (CUERDA - PELOTA - AA)  
B AC3: PADUA (CUERDA)  
C AC3: SAN LORENZO (AA)  
C AC3: GEVP (MANOS LIBRES)  
C MINI: CAEP (MANOS LIBRES)

#### **DUOS SUBCAMPEONES NACIONALES DE CLUBES**

C OPEN: GEVP (AA)  
C AC3: GEVP (AA)  
C AC3: SAN LORENZO (MANOS LIBRES)  
C AC2: INDEPENDIENTE DE BURZACO (MANOS LIBRES - AA)

**RESULTADOS DE TORNEOS NACIONALES FEDERATIVOS**  
**CAMPEONAS NACIONALES INDIVIDUALES**

MONTENEGRO, PILAR (CAEP) A AC4  
GANINO, CATALINA (ITALIANO) A AC2  
SUSO, JULIETA (PADUA) B AC4  
ISA CARBAJOSA, JOAQUINA (GEVP) B AC2  
BRAICO, NINA (CAEP) C MINI

**SUBCAMPEONAS NACIONALES INDIVIDUALES**

GIL, MARTINA (CAEP) A MAYOR  
ADOUE, CAMILA (CAEP) A JUVENIL  
SANGUINETI, SOFIA (ITALIANO) A AC2  
MONTES, MANUELA (RIVER) B JUVENIL  
ROMERO, MALENA (RIVER) B AC4  
PRIETO, AGUSTINA (GEVP) B AC2  
BROS, REGINA (CAEP) C AC3  
LOUREIRO, IARA (PADUA) C AC2

**CAMPEONAS NACIONALES CON MANOS LIBRES**

GANINO, CATALINA (ITALIANO) A AC2  
VON ALVENSLEBEN, MAIKA (GOETHE) B AC3  
HURENOK, CAMINA (GEVP) C AC3  
BRICO, NINA (CAEP) C MINI

**CAMPEONAS NACIONALES CON CUERDA**

GANINO, CATALINA (ITALIANO) A AC2  
ISA CARBAJOSA, JOAQUINA (GEVP) B AC2  
MONTERO, MARTINA (CSPFA) C JUVENIL

**CAMPEONAS NACIONALES CON ARO**

MONTENEGRO, PILAR (CAEP) A AC4  
GANINO, CATALINA (ITALIANO) A AC2  
OZUNA, DELFINA (CSPFA) B JUVENIL  
ISA CARBAJOSA, JOAQUINA (GEVP) B AC2  
LOUREIRO, IARA (PADUA) C AC2

**CAMPEONAS NACIONALES CON PELOTA**

ROMERO, MALENA (RIVER) B AC4

**CAMPEONAS NACIONALES CON MAZAS**

ADOUE, CAMILA (CAEP) A JUVENIL

**CAMPEONAS NACIONALES CON CINTA**

MONTENEGRO, PILAR (CAEP) A AC4  
SUSO, JULIETA (PADUA) B AC4

#### **SUBCAMPEONAS NACIONALES CON MANOS LIBRES**

SANGUINETI, SOFIA (ITALIANO) A AC2  
PRIETO, AGUSTINA (GEVP) B AC2

#### **SUBCAMPEONAS NACIONALES CON CUERDA**

SANGUINETI, SOFIA (ITALIANO) A AC2  
PRIETO, AGUSTINA (GEVP) B AC2

#### **SUBCAMPEONAS NACIONALES CON ARO**

GIL, MARTINA (CAEP) A MAYOR  
ADOUE, CAMILA (CAEP) A JUVENIL  
MONTENEGRO, PILAR (CAEP) A AC4  
SANGUINETI, SOFIA (ITALIANO) A AC2  
SUSO, JULIETA (PADUA) B AC4  
ROTETA, OLIVIA (GEVP) B AC2

#### **SUBCAMPEONAS NACIONALES CON PELOTA**

GIL, MARTINA (CAEP) A MAYOR  
ADOUE, CAMILA (CAEP) A JUVENIL  
MONTES, MANUELA (RIVER) B JUVENIL  
SUSO, JULIETA (PADUA) B AC4  
BROS, REGINA (CAEP) C AC3

#### **SUBCAMPEONAS NACIONALES CON MAZAS**

GIL, MARTINA (CAEP) A MAYOR  
REINOSA, MILAGROS (ITALIANO) B MAYOR

#### **SUBCAMPEONAS NACIONALES CON CINTA**

GIL, MARTINA (CAEP) A MAYOR  
ADOUE, CAMILA (CAEP) A JUVENIL  
NERI, CATALINA (GEVP) A AC3  
CARETTA, CARINA (CSPFA) B JUVENIL

#### **EQUIPOS CAMPEONES NACIONALES**

A MAYOR  
B MAYOR  
B JUVENIL  
B AC4  
B AC2

C AC2  
C MINI

### EQUIPOS SUBCAMPEONES NACIONALES

B AC3  
C AC3

### CONJUNTOS CAMPEONES NACIONALES

B MAYOR: CAEP (ARO – PELOTA/CINTA – AA)  
B JUVENIL: INDEPENDIENTE DE BURZACO (CUERDA – PELOTA – AA)  
B AC4: PADUA (CUERDA – PELOTA – AA)  
B AC2: ITALIANO (MANOS LIBRES – ARO – AA)  
C AC3: GEVP (MANOS LIBRES – ARO – AA)  
C AC2: GEI (MANOS LIBRES – PELOTA – AA)  
C MINI: RIVER (MANOS LIBRES)

### CONJUNTOS SUBCAMPEONES NACIONALES

B OPEN: CAEP (CUERDA – PELOTA – AA)  
B AC4: RIVER (PELOTA)  
B AC3: CAC (CUERDA – PELOTA – AA)  
C OPEN: CAEP (ARO – PELOTA – AA)  
C AC3: CAEP (MANOS LIBRES – AA)  
C AC2: PADUA (MANOS LIBRES – PELOTA – AA)

### TRIOS CAMPEONES NACIONALES

A AC3: GEVP (ARO)  
B AC2: GEVP (CUERDA)  
C OPEN: CSPFA (PELOTA – AA)  
C AC3: PADUA (ARO – AA)  
C AC3: GOETHE (MANOS LIBRES)  
C AC2: CAC (MANOS LIBRES – AA)

### TRIOS SUBCAMPEONES NACIONALES

B OPEN: GEVP (CUERDA – AA)  
B OPEN: GOETHE (PELOTA)  
C OPEN: CSPFA (ARO)  
C AC3: CAEP (MANOS LIBRES)

### DUOS CAMPEONES NACIONALES

B AC3: PADUA (CUERDA)  
C AC3: GEVP (MANOS LIBRES – ARO – AA)  
C AC2: GEVP (PALOTA)  
C MINI: CAEP (MANOS LIBRES)

## DUOS SUBCAMPEONES NACIONALES

C OPEN: GEVP (ARO – PELOTA – AA)  
C AC3: GEVP (ARO – AA)  
C AC2: GEVP (MANOS LIBRES – AA)  
C MINI: GEI (MANOS LIBRES)

### IV – ACTUACIÓN Y RESULTADOS DEPORTIVOS INTERNACIONALES 2021

#### GIMNASIA RITMICA

Publicamos a continuación los logros obtenidos por nuestra Gimnastas Metropolitanas en el ámbito Internacional:

#### **Campeonato Panamericano (Rio de Janeiro, Brasil)**

**Martina Gil** (CAEP): 15° puesto AA – 17° puesto en Aro – 22° puesto en Pelota – 13° puesto en Mazas – 18° puesto en Cinta.

Entrenadora: Mariela Aprigliano.

**Camila Adoue** (CAEP): 13° puesto AA – 15° puesto en Aro – 19° puesto en Pelota – 14° puesto en Mazas – 24° puesto en Cinta. – 5° puesto por equipos.

Entrenadora: Mariela Aprigliano.

#### **Juegos Suramericanos (Asunción, Paraguay)**

**Martina Gil** (CAEP): Programa completo - Finalista en Aro y Pelota – 8° puesto en Aro y Pelota.

Entrenadora: Mariela Aprigliano.

#### **Torneo Sudamericano (Paipa, Colombia)**

**Martina Gil** (CAEP): Programa completo - 7° puesto AA – Finalista en Aro y Pelota – 4° puesto en Aro – Bronce en Pelota. – Plata por equipos. – Plata en máxima acumulación.

Entrenadora: Mariela Aprigliano.

**Lara Granero** (RIVER): Participo en la rotación de Aro y Pelota. – Plata por equipos. – Plata en máxima acumulación.

Entrenadora: Alejandra Hurtado

**Camila Adoue** (CAEP): Participo en la rotación de Mazas y Cinta - Finalista en Cinta – 8° puesto en Cinta. – Plata en máxima acumulación.

Entrenadora: Mariela Aprigliano

**Pilar Montenegro** (CAEP): 7° puesto AA – Finalista en Aro y Pelota – 6° puesto en Aro – Bronce en Pelota. – Bronce por equipos.

Entrenadora: Mariela Aprigliano

**Catalina Neri** (GEVP): 7° puesto AA – Finalista en ML, Aro y Cinta – 7° puesto en ML – 4° puesto en Aro – 6° puesto en Cinta. – Plata por equipos. – Bronce en máxima acumulación.

Entrenadora: Camila Quintans

**Catalina Ganino** (ITALIANO): 13° puesto AA – Finalista en ML – Oro en ML.

Entrenadora: Gabriela Espinosa

**Sofía Sanguineti** (ITALIANO): 14° puesto AA – Finalista en ML – 7° puesto en ML.

Entrenadora: Galina Aidarkina

**Conjunto AC3** (CAEP): Bronce en Pelota.

Entrenadora: Mariela Aprigliano

**Trio AC3** (GEVP): Plata en Aro.

Entrenadora: Camila Quintans.

## INFORMES DE COMISIONES TÉCNICAS

### GIMNASIA RITMICA

1. **Informe General:** Actualmente participan regularmente de las competencias oficiales organizadas por la FMG 19 instituciones en GR. A continuación se hace mención a lo realizado durante el año:
  - **Campeonato Metropolitano:** Consta de tres torneos para cada uno de los tres niveles de competencia, que fueron realizados de la siguiente manera: 1° metropolitano de clubes nivel A y B – 1° metropolitano de clubes nivel C – 2° metropolitano nivel A y B – 2° metropolitano nivel C – Final metropolitana nivel A y B (individual) – Final Metropolitana nivel A y B (grupal) – Final metropolitana nivel C (categorías mini y open) – Final metropolitana nivel C (categorías ac2 y ac3).  
En la final metropolitana de nivel B, participaron, fuera de competencia, cuatro gimnastas del Club Esperanza Deportiva Paraguay (Paraguay).
  - **Nacional de Clubes:** Durante el mes de Junio la FMG fue sede del NC de los niveles A y B (del 2, 3 y 4 de Junio) del cual participaron todas las instituciones afiliadas con gimnastas en estos niveles. Dicho torneo se desarrollo en el Club Atlético Estudiantil Porteño y participaron 250 gimnastas aproximadamente entre. En el mes de Septiembre (8, 9 y 10) se llevo a cabo el NC de nivel C en Ushuaia, Tierra del Fuego, de dicho torneo participaron 7 instituciones.
  - **Nacional Federativo:** El 10, 11 y 12 de Noviembre fue el Torneo Nacional Federativo de los niveles A y B en la ciudad de Obera, Misiones. En este torneo participaron 12

instituciones (FMG) completando todas las plazas permitidas por nivel y categoría en la modalidad individual. El Torneo Nacional Federativo de nivel C, fue del 24 al 26 de Noviembre en la ciudad de Rosario, Santa Fé. Del cual participaron 15 instituciones (FMG) completando todas las plazas permitidas por categoría en todas las modalidades de competencia (individual, conjunto, trió y dúo). Tanto en el Nacional Federativo de nivel B como de C, fuimos las máximas acumuladoras de primeros puestos (individual y conjunto), logrando ganar la Copa Federativa.

- **Torneos Selectivos:** Se realizaron tres torneos selectivos para torneos Internacionales. El primer torneo fue junto con el Ingreso a Elite el 22 y 23 de Abril, en Córdoba. Este torneo era selectivo para el Panamericano Junior y Senior. El segundo ingreso y selectivo se realizo conjuntamente con el NC de nivel A y B. Segundo selectivos para Panamericano Junior y Senior, primeros selectivos para Juegos Odesur (senior) y primeros selectivos para sudamericano para todas las categorías. El tercer selectivo se realizo en el Club Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque el 9 y 10 de septiembre. Fue el segundo selectivo para Juegos Odesur (Senior) y segundo selectivo para sudamericano para todas las categorías.
- **Academia Metropolitana:** El sábado 8 de Octubre se realizo la Academia Metropolitana, capacitación teórico/practica para entrenadoras y gimnastas. Organizada y dirigida por la Profesora María Alejandra Hurtado que convoco como disertantes a las entrenadoras Elena Angelina (ondas, movimiento expresivo y musicalidad con pelota) y Galina Aidarkina, maestra del deporte en Rusia (bases de técnica corporal y manejo de cuerda y aro con valor artístico) y al Licenciado Emilio Masabeu (desarrollo de la flexibilidad en edades tempranas).
- **Torneos Internacionales:** Torneos oficiales: Participaron 2 gimnastas en el Panamericano – 1 Gimnasta en los Juegos Suramericanos logrando clasificar a dos finales – 7 gimnastas en el Torneo Sudamericano, clasificándose a 10 finales donde obtuvieron 9 medallas entre aparatos, equipos y máximas acumuladoras. Cuatro de las siete gimnastas individuales, tuvieron por primera vez su participación en un torneo internacional oficial. Torneos Amistosos: Participaron de la Copa Alemana cuatro instituciones (CCBA – CAC – CARP – Italiano).

2. **Informe General acerca de la actuación de los Gimnastas en Torneos Metropolitanos:** Durante el 2022 han participado en el nivel C en la modalidad individual 79 gimnastas, en las modalidades grupales participaron 35 dúos, 39 trios y 23 conjuntos. En nivel B fueron inscriptas 50 individuales y en la modalidad grupal (conjunto, trió y dúo) un total de 19 grupales. Por último, en nivel Elite, tuvimos 17 gimnastas individuales y en las modalidades grupales 1 trió y un conjunto.

3. **Informe sobre Jueces:** Actualmente, durante el ciclo de evaluación 2022/2024, la FMG tiene 21 jueces de 14 instituciones, de los cuales 8 son juezas FIG y 13 son juezas Nacionales. A parte contamos con una jueza internacional más (de Venezuela). Pese a la cantidad de jueces con brevet, no contamos con todos para la evaluación de los torneos metropolitanos, esto hizo que presentemos inconvenientes para completar las bancas. En los torneos de nivel C, realizamos adaptaciones y juntábamos dos bancas, utilizando 3 jueces para evaluar dos componentes. Lo mismo sucedió en los torneos de A y B, pero esa adaptación no era conveniente.

**Actuaciones de Jueces en Torneos Internacionales:** Torneo Panamericano Rio de Janeiro – Jueza María del Carmen Bonamino y Daniela Villegas. – Juegos Odesur Asunción – Jueza María del Carmen Bonamino y Daniela Villegas – Torneo Sudamericano Paipa – Jueza Daniela Villegas.

**Jueces invitados:** La federación de Santa Cruz solicitó a la FMG el préstamo de 3 juezas para poder llevar adelante su selectivo regional para la clasificación a los nacionales federativos de nivel C y B, ya que ellos, siendo una federación nueva, no cuentan con jueces propios. Las convocadas se determinaron, en primer lugar por brevet (juezas internacionales) y en segundo lugar, por disponibilidad de tiempo. La evaluación fue de forma virtual, por medio de videos, y asincrónica.

- 4. Resumen final y expectativas para el año 2023:** Cumplida la meta durante el 2022, en cuanto a la masificación de la modalidad grupal, se buscara fortalecer dicha modalidad mejorando su calidad deportiva. Esto permitirá avanzar hacia niveles superiores.

**SOL CURIALE - PRESIDENTE DE LA COMISIÓN TÉCNICA DE GR**