

Ciudad de Buenos Aires, 28 de FEBRERO de 2010.

A partir del presente documento intentaremos darle a la transmisión de la información un marco de orden en el cual solo sea necesario en el futuro y ante eventuales modificaciones, retirar la pagina del cambio y agregar al capitulo correspondiente los cambios nuevos.

Saludos.



INDICE

CAPITULO 1:

Reglamentaciones.

Calendario CAG, comunicaciones grales CAG.

CAPITULO 2.- Nivel Elite

CAPITULO 3.- Nivel B

CAPITULO 4.- Nivel C

CAPITULO 5.- Otros



COMITÉ TÉCNICO NACIONAL
GIMNASIA RITMICA

Confederación Argentina de Gimnasia



CAPITULO 1.

Generalidades



1.- CALENDARIO NACIONAL 2010

RAMA	FECHA	DESCRIPCION	FEDERACION
GR/N	11 AL 24 DE ENERO	CONCENTRACION ELITE MAYOR (20 PLAZAS)	CENARD
GR/I	21 AL 27 ENERO	L.A. LIGHTS/ENTRENAMIENTO L.A. SCHOOL (5 GIMNASTAS,2 JUECES)	CULVER CITY, LOS ANGELES USA
	28 ENERO AL 1 DE FE	WORLD CUP B- MONTREAL (1GIMNASTA 1 JUEZ)	MONTREAL, CANADA
GR/N	3 DE FEBRERO	FECHA DEFINITIVA PARA LISTADO ODESUR	COA
GR/I	27 AL 30 DE MARZO	JUEGOS ODESUR MEDELLIN (3 GIMNASTAS,1 TECNICA , 2 JUECES)	MEDELLIN COLOMBIA
GR/N	9 Y 10 DE ABRIL	1ER CONTROL E INGRESO A ELITE (ALOJ INTERIOR)	CENARD
GR/I	30 DE ABRIL AL 4 MAYO	JULIETA SHISHMANOVA GRAND PRIX Y TORNEO INTERNACIONAL (3 GIMNASTAS, 2 JUECES)	BOURGAS-BULGARIA
	7 AL 9 DE MAYO	CORBEILL ESSONES WORLD CUP Y TROFEO SHOPIE KRSITOFF (3 GIMNASTAS, 2 JUECES)	PARIS- FRANCIA
	14 AL 16 DE MAYO	GRAND PRIX MARBELLA (3 GIMNASTAS , 2 JUECES)	MARBELLA ESPAÑA
GR/N	18 Y 19 DE JUNIO	2 CONTROL Y ULTIMO INGRESO A ELITE	CORDOBA
GR/N	20,21 Y 22 DE AGOSTO	NACIONAL DE CLUBES A Y B Y 3° CONTROL ELITE *3	CORDOBESA
GR/I	4 Y 5 DE SEPTIEMBRE	QUEEN MARGARITA (3 GIMNASTAS 2 OFICIALES)	VARNA BULGARIA
GR/I	6 AL 17 DE SEPTIEMBRE	CONCENTRACION PRE MUNDIAL INTERNACIONAL (3 GIMNASTAS OFICIALES)	BULGARIA O RUSIA
GR/I	17 AL 26 DE SEPTIEMBRE	MUNDIAL (3 GIMNASTAS 2 OFICIALES)	MOSCU RUSIA
GR/N	17 Y 18, DE SEPTIEMBRE	NACIONAL FEDERATIVO DE NIVEL C.*4 Y NACIONAL DE CLUBES. NIVEL C.	METROPOLITANA
GR/I	1 Y 2 DE OCTUBRE	NACIONAL FEDERATIVO DE NIVEL B	SALTA/CORDOBA
GR/N	MEDIADOS DE OCTUBRE	PREPANAMERICANO (3 GIMNASTAS + 6 GIMNASTAS CONJUNTO, 2 TECNICA, 2 JUECES)	GUADALAJARA MEXICO
GR/N	22 Y 23 DE OCTUBRE	NACIONAL FEDERATIVO ELITE CONC I-II Y III *6	CORDOBA
GR/N	12 Y 13 DE NOVIEMBRE	NACIONAL POR APARATOS NIVELES. *7	CENARD
GR/N	9 AL 12 DE DICIEMBRE	INTERNACIONAL DE CLUBES	ROSARIO

*3.- Para el nacional de Clubes de A, B1 y B2 las gimnastas de elite deberán competir con los 4 aparatos. Los 2 que se seleccionen para el Nacional de Clubes darán la nota para dicho torneo y la sumatoria general dará el ranking general del Control y Selectivo

*4.- A partir del año 2010, las categorías infantil y Preinfantil podrán presentar solo 1 equipo de 4 gimnastas por federación. (A pedido de varias federaciones y debido además que al centrarse el federativo con el nacional de clubes, todas las gimnastas tendrán la posibilidad de presentarse)

*6.- Por primera vez se realizará el Nacional Elite en el formato All Around individual y por equipos en la primera jornada, y las finales por aparatos en la 2da jornada. El objetivo es tener al menos un competencia anual donde las gimnastas vivencien el formato competitivo internacional. Todas las gimnastas accederán a las finales por aparatos.

* 7.- Dentro del Calendario Nacional, hemos incorporado por primera vez, el Nacional por aparatos. La modalidad, será la siguiente:

Luego de los nacionales federativos de cada nivel, las mejores 5 gimnastas de cada aparato, de cada categoría y de cada nivel, tendrán derecho a participar de este torneo. En el mismo se coronará a la Campeona Nacional por especialidades.

2.- COMPOSICION DEL COMITÉ TÉCNICO NACIONAL:

PUESTO	FEDERACION	NOMBRE
PTE. COMITÉ TÉCNICO	CORDOBESA	ZARINA ANTONICELLI



COMITÉ TÉCNICO NACIONAL
GIMNASIA RITMICA



Confederación Argentina de Gimnasia

ST NACIONAL ELITE	BONAERENSE	PAULA GERGO
ST NACIONAL B	(METROPOLITANA)	DANIELA VILLEGAS
ST NACIONAL C	(SALTEÑA) SANTAFESINA)	FLORENCIA DEICAS

LAS ST DE B Y C SE HARÁN CARGO DE LOS PROGRAMAS
REGLAMENTACIONES ETC DE LOS CONJUNTOS PERTENECIENTES A SU
NIVEL



COMITÉ TÉCNICO NACIONAL
GIMNASIA RITMICA

Confederación Argentina de Gimnasia





COMITÉ TÉCNICO NACIONAL
GIMNASIA RÍTMICA

Confederación Argentina de Gimnasia



CAPITULO 2.

Nivel elite



PROGRAMA DE APARATOS UPAG, MAYORES, JUVENILES Y GRUPO DE EDADES CICLOS 12º - 13º - INDIVIDUAL




CATEGORIA	12º CICLO OLIMPICO				13º CICLO OLIMPICO			
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
SENIOR CODIGO FIG	U	U						
	○	○	○	○	○	○	○	○
	●	●	●	●	●	●	●	●
			∥	∥	∥	∥	∥	∥
	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗
JUNIOR CODIGO FIG	U	U					U	U
	○	○	○	○	○	○	○	○
	●	●	●	●	●	●	●	●
	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥
			⊗	⊗	⊗	⊗		
11 A 12 AÑOS CODIGO UPAG	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML
	U					U	U	
	○	○	○	○	○	○	○	○
	●	●	●	●	●			●
		∥	∥			∥	∥	
9 A 10 AÑOS COD UPAG	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML
	U				U	U		
		○	○	○	○	○	○	○
	●	●	●	●			●	●

EL CODIGO FIG PARA JUNIORS DURANTE 2010 SERÁ EL MISMO QUE SE UTILIZÓ EN 2009 CON RESPECTO A LAS EXIGENCIAS DE GRUPOS CORPORALES Y NUMERO Y NIVEL DE LAS DIFICULTADES. A PARTIR DE 2011 SE UTILIZARÁ EL CODIGO PUBLICADO EN LOS ANEXO DEL CODIGO INTERNACIONAL.








CODIGO UPAG INDIVIDUAL

EDAD	APARATO	DIF. MAXIMO	∧	T	♂	⊥
11 Y 12 AÑOS	■	8 DIFICULTADES.	2 GCO	2 GCO	2 GCO	2 GCO
	U	8 DIFICULTADES.	3 GCO	LIBRE GCNO	3 GCO	LIBRE GCNO



	8 DIFICULTADES.	2 GCO	2 GCO	2 GCO	2 GCO
	8 DIFICULTADES.	3 GCO	LIBRE GCNO	LIBR E GCN O	3 GCO
	8 DIFICULTADES.	LIBRE GCNO	3 GCO	3 GCO	LIBR E GCN O
	8 DIFICULTADES.	3 GCO	LIBRE GCNO	3 GCO	LIBR E GCN O

EDAD	APARATO	DIF. MAXIMO				
9 Y 10 AÑOS *		8 DIFICULTADES.	2 GCO	2 GCO	2 GCO	2 GCO
		6 DIFICULTADES.	2 GCO	LIBRE GCNO	2 GCO	LIBR E GCN O
		6 DIFICULTADES.	1 GCO	1 GCO	1 GCO	1 GCO
		6 DIFICULTADES.	2 GCO	LIBRE GCNO	LIBR E GCN O	2 GCO

- PARA LOS GCO EL NUMERO EXIGIDO ES EL MINIMO EN    
 - PARA LOS EJERCICIOS DE  , EN AMBAS CATEGORIAS, SE DEBERA CUMPLIR CON LAS DOS DIF. EXIGIDAS POR CADA GRUPO CORPORAL. 0,30 POR CADA DIF DE MÁS O DE MENOS DE CADA GRUPO.
 - PARA EJERCICIOS CON  , IDEM  EN 11 Y 12 AÑOS, PARA LA CATEGORIA 9 Y 10 AÑOS MINIMO 1 MAXIMO 2 DE CADA GRUPO, O, 30 POR CADA DIF DE MÁS O DE MENOS.
- * LA 5º Y 6º DIFICULTAD A LIBRE ELECCION.

PARA AMBOS GRUPOS DE EDADES (9/10 Y 11/12) AÑOS COMO MÁXIMO VALOR DE CADA DIFICULTAD: 1.00 PUNTO.

DISTRIBUCION DE LAS NOTAS:













9/10 años D1: 6,00 puntos máximo. D2: 6.00 puntos máximo (máximo 2 riesgos). A: 10.00 puntos máximo (Penalización 0.50 puntos en el caso de ausencia de equilibrio entre el trabajo de la mano derecha y la mano izquierda).



















































E: 10.00 puntos máximo.
Calculo de la nota final: sumar las notas D1 y D2 y dividir por 2 + nota final A + nota final de E Total: 26.00 puntos como máximo)

11/12 años
D1: 7,00 puntos máximo
D2: 10.00 puntos máximo (máximo 2 riesgos).
A: 10.00 puntos máximo (Penalización 0.50 puntos en el caso de ausencia de equilibrio entre el trabajo de la mano derecha y la mano izquierda).
E: 10.00 puntos máximo.
Calculo de la nota final: sumar las notas D1 y D2 y dividir por 2 + nota final A + nota final de E Total: 28.50 puntos como máximo (aparatos).
27.00 puntos como máximo (M. Libres)

NACIONAL DE CLUBES PROGRAMA DE APARATOS

NIVEL	CAT	2010	2011	2012
A/B1	MAY			
	JUV			
	INF 11/12	ML 	ML 	ML 
	INF 9/10	ML 	ML 	ML 

**PROGRAMA DE APARATOS UPAG, MAYORES,
JUVENILES Y GRUPO DE EDADES CICLOS 12º - 13º -
CONJUNTO**

CATEGORÍA						
	9/10	11/12	JUVENIL		MAYORES	
2010			5 	5 	5 	3  2 
2011			5	5 	5 	3  2 
2012			5 	5 	5 	3  2 
2013			5 	10 	5 	3  2 
2014			5 	10 	5 	3  2 
2015			5 	5 	5 	6  2 
2016			5 	5 	5 	6  2 



PROGRAMA NACIONAL DE CLUBES DE CONJUNTOS NIVEL ELITE

	9/10	11/12	JUNIOR	SENIOR
2010	U	U	5 ○	5 ○
2011	U	U	5 ●	3 ○ 2
2012	U	II	5 ●	5 ●
2013	●	II	10 II	5 II
2014	●	●	10 II	3 ● 2
2015	○	○	5 ●	5 ○
2016	○	U	5 ●	6 II 2

EXIGENCIAS TECNICAS

EDAD	DIF. MAXIMO	INTERCAMBIOS	No de gimnastas
Conjunto 11/12	8 DIFICULTADES	4 MÍNIMO	5
Conjunto 9/10	6 DIFICULTADES	3 MÍNIMO	5
Juvenil	10 dificultades	4 mínimo	5
Mayores	14 dificultades	6 mínimo	5 mínimo 6 máximo

INGRESO A ELITE.

1.- Habrá 2 fechas de ingreso a elite la primera será la primera competición del año, la segunda se determinará año a año según el calendario oficial de competencias.

2.- Se podrán presentar todas las gimnastas que aspiren a integrar el seleccionado nacional.

3.- Como primera instancia evaluativa, las aspirantes deberán superar el puntaje previsto en su categoría para las pruebas físicas que luego se detallan. En caso de superar este puntaje, obtienen el derecho a participar del torneo de elite, donde una vez evaluadas, el comité técnico nacional, decidirá su inclusión o no al grupo elite. De acuerdo a los parámetros físicos, corporales, técnicos, etc., etc.



4.- Inicialmente los puntajes a alcanzar por las gimnastas en cada categoría deberán ser los siguientes:

Mayores: 170 puntos

Juveniles: 145 puntos

Infantiles: 120 puntos

5.- El comité técnico nacional, se reserva el derecho a cambiar las pruebas (en forma total o parcial) puntuaciones para cada prueba o los puntajes exigidos para las categorías. En caso de ser así, los cambios serán avisados con debida anticipación.

PRUEBAS DE INGRESO A ELITE 2010

1.- AMPLIADA, ABERTURA FRONTAL.



- La gimnasta se colocará en el piso sobre una línea y deberá permanecer abierta de piernas a 180° sin sostén de las manos.
- Si la alineación de caderas y piernas es sobre la línea **obtendrá 10 puntos.**

2. AMPLIADA SAGITAL CON AMBAS PIERNAS



- Ambas piernas elevadas en la silla: Los isquiones deben apoyarse en el piso
- **IZQ adelante: 10 puntos**
- **DER adelante: 10 puntos**

Excepción para la categoría infantil: En caso de no alcanzar con ambas piernas elevadas, se permitirá, la realización de la prueba con una pierna elevada adelante, luego la otra, y lo mismo una elevada atrás y luego la otra. Cada intento en el cual la cadera llegue al piso otorgará 5 puntos



TOTAL DE LA PRUEBA: 30 PUNTOS max



2.- FLEXION DE TRONCO ATRÁS EN SPAGAT:



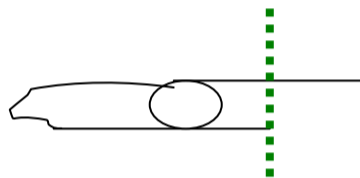
- En posición de spagat sagital, la gimnasta deberá flexionar el tronco sobre su pierna de atrás y tomar su tobillo con la mano contraria. (como en la foto pero sin elevación de la pierna de adelante)
- **IZ: 10 puntos**
- **DER: 10 puntos**

TOTAL DE LA PRUEBA: 20 PUNTOS max

3.- PLEGADO AL FRENTE.

Con piernas extendidas Y PIES EXTENDIDOS se realiza flexión adelante del tronco:

- Si la gimnasta supera con sus manos la línea de los dedos de sus pies obtendrá **10 puntos**.

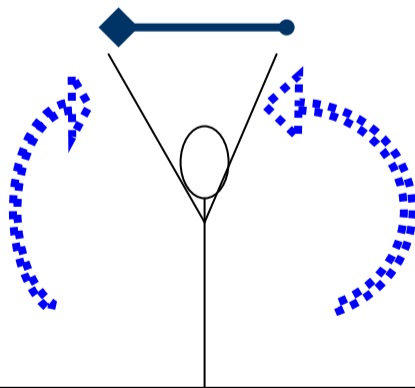


TOTAL DE LA PRUEBA: 10 PUNTOS max

4.- MOVILIDAD DE CINTURA ESCAPULAR. DISLOCACIONES DE HOMBROS

Con una maza la gimnasta deberá realizar el recorrido de adelante hacia atrás y viceversa manteniendo el ancho de la toma desde el principio al final. Con ambos brazos a la vez y extendidos.

Por realizar el recorrido ida y vuelta, sin soltar la maza: **10 puntos**



TOTAL DE LA PRUEBA: 10 PUNTOS max

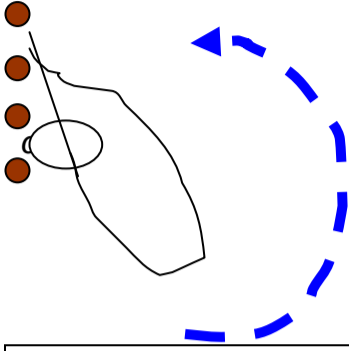
5.- ABDOMINALES SUSPENDIDAS.

Suspendidas de un espaldar, realizar abdominales, a tocar con los pies el barrote superior.



Confederación Argentina de Gimnasia

Por cada abdominal lograda con elevación de ambas piernas extendidas: **1 punto**
Por cada abdominal lograda por Developer: **0,50 puntos**



Para la categoría Preinfantil, se tomarán

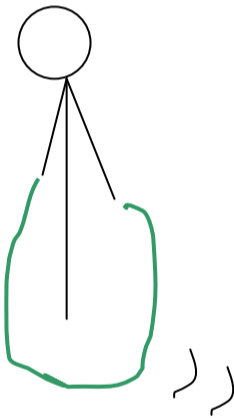
Validas incluso aquellas elevaciones que se desarrollen en developent para un **1 punto**

TOTAL DE LA PRUEBA: 10 PUNTOS max

6.- DOBLE PASAJE CON LA CUERDA:

Se contará la cantidad de brincos consecutivos que la gimnasta realice con piernaseextendidas o flexionadas y pies extendidos.

- MAYORES: 70 seguidos: **10 puntos**
- JUVENILES: 50 seguidos: **10 puntos**
- INFANTILES 30 seguidos: **10 puntos**



TOTAL DE LA PRUEBA: 10 PUNTOS max

7.- RIESGOS:

La gimnasta deberá realizar con cada uno de los 5 aparatos 1 lanzamiento de riesgo.

Cada lanzamiento será evaluado según las normas que rigen a los RIESGOS CON LANZAMIENTO del Código de Puntuación. Cada lanzamiento será considerado hasta un máximo de 1 punto por aparato. Sin embargo la gimnasta podrá presentar riesgos de mayor valor, y será otorgado un punto máximo.

La suma total de lo obtenido por los 5 aparatos será multiplicada por 5.

TOTAL DE LA PRUEBA: 25 PUNTOS max

8.- BIOTIPO: 100 puntos máximo

- Aun se está determinando cual será la metodología de determinación del biotipo y su forma de evaluación y quienes serán los responsables de la misma.








COMITÉ TECNICO NACIONAL
GIMNASIA RITMICA

Confederación Argentina de Gimnasia



TOTAL GENERAL MAXIMO: 215 PUNTOS

PLANILLA OBLIGATORIA DE PRESENTACION DE LOS RIESGOS:

GIMNASTA:		JUEZ
		
		
		
		
		



COMITÉ TÉCNICO NACIONAL
GIMNASIA RÍTMICA

Confederación Argentina de Gimnasia



CAPITULO 3.

Nivel B.



NIVEL B1

PROGRAMA DE APARATOS MAYORES, JUVENILES Y GRUPO DE EDADES CICLOS 12º - 13º - INDIVIDUAL






CATEGORIA	12º CICLO OLIMPICO				13º CICLO OLIMPICO			
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
SENIOR CODIGO FIG	U	U						
	○	○	○	○	○	○	○	○
	●	●	●	●	●	●	●	●
			∥	∥	∥	∥	∥	∥
	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗	⊗
JUNIOR CODIGO FIG	U	U					U	U
	○	○	○	○	○	○	○	○
	●	●	●	●	●	●	●	●
	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥	∥
			⊗	⊗	⊗	⊗		
11 A 12 AÑOS CODIGO UPAG	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML
	U					U	U	
	○	○	○	○	○	○	○	○
	●	●	●	●	●			●
		∥	∥			∥	∥	
9 A 10 AÑOS COD UPAG	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML
	U				U	U		
		○	○	○	○	○	○	○
	●	●	●	●			●	●




EL CODIGO FIG PARA JUNIORS DURANTE 2010 SERÁ EL MISMO QUE SE UTILIZÓ EN 2009 CON RESPECTO A LAS EXIGENCIAS DE GRUPOS CORPORALES Y NUMERO Y NIVEL DE LAS DIFICULTADES. A PARTIR DE 2011 SE UTILIZARÁ EL CODIGO PUBLICADO EN LOS ANEXO DEL CODIGO INTERNACIONAL.








CODIGO UPAG INDIVIDUAL

EDAD	APARATO	DIF. MAXIMO	∧	T	♂	⊥
11 Y 12	■	8 DIFICULTADES.	2 GCO	2 GCO	2 GCO	2 GCO



AÑOS		8 DIFICULTADES.	3 GCO	LIBRE GCNO	3 GCO	LIBRE E GCN O
		8 DIFICULTADES.	2 GCO	2 GCO	2 GCO	2 GCO
		8 DIFICULTADES.	3 GCO	LIBRE GCNO	LIBRE E GCN O	3 GCO
		8 DIFICULTADES.	LIBRE GCNO	3 GCO	3 GCO	LIBRE E GCN O
		8 DIFICULTADES.	3 GCO	LIBRE GCNO	3 GCO	LIBRE E GCN O

EDAD	APARATO	DIF. MAXIMO				
9 Y 10 AÑOS *		8 DIFICULTADES.	2 GCO	2 GCO	2 GCO	2 GCO
		6 DIFICULTADES.	2 GCO	LIBRE GCNO	2 GCO	LIBRE E GCN O
		6 DIFICULTADES.	1 GCO	1 GCO	1 GCO	1 GCO
		6 DIFICULTADES.	2 GCO	LIBRE GCNO	LIBRE E GCN O	2 GCO

- PARA LOS GCO EL NUMERO EXIGIDO ES EL MINIMO EN     0,30 POR CADA DIF. FALTANTE.
- PARA LOS EJERCICIOS DE  , EN AMBAS CATEGORIAS, SE DEBERA CUMPLIR CON LAS DOS DIF. EXIGIDAS POR CADA GRUPO CORPORAL. 0,30 POR CADA DIF DE MÁS O DE MENOS DE CADA GRUPO.
- PARA EJERCICIOS CON  , IDEM  EN 11 Y 12 AÑOS, PARA LA CATEGORIA 9 Y 10 AÑOS MINIMO 1 MAXIMO 2 DE CADA GRUPO, 0,30 POR CADA DIF DE MÁS O DE MENOS.
- * LA 5º Y 6º DIFICULTAD A LIBRE ELECCION.

PARA AMBOS GRUPOS DE EDADES (9/10 Y 11/12) AÑOS COMO MÁXIMO VALOR DE CADA DIFICULTAD: 1.00 PUNTO.



DISTRIBUCION DE LAS NOTAS:

9/10 años

DI: 6,00 puntos máximo.

D2: 6.00 puntos máximo (máximo 2 riesgos).

A: 10.00 puntos máximo (Penalización 0.50 puntos en el caso de ausencia de equilibrio entre el trabajo de la mano derecha y la mano izquierda).

E: 10.00 puntos máximo.

Calculo de la nota final: sumar las notas DI y D2 y dividir por 2 + nota final A +nota final de E Total: 26.00 puntos como máximo)

11/12 años

DI: 7,00 puntos máximo

D2: 10.00 puntos máximo (máximo 2 riesgos).













A: 10.00 puntos máximo (Penalización 0.50 puntos en el caso de ausencia de equilibrio entre el trabajo de la mano derecha y la mano izquierda).

E: 10.00 puntos máximo.

















































Calculo de la nota final: sumar las notas DI y D2 y dividir por 2 + nota final A +nota final de E Total: 28.50 puntos como máximo (aparatos).

27.00 puntos como máximo (M. Libres)

NACIONAL DE CLUBES PROGRAMA DE APARATOS

NIVEL	CAT	2010	2011	2012
B1	MAY			
	JUV			
	INF 11/12	ML 	ML 	ML 
	INF 9/10	ML 	ML 	ML 

**PROGRAMA DE APARATOS MAYORES, JUVENILES
Y GRUPO DE EDADES CICLOS 12º - 13º -
CONJUNTO B1**

CATEGORÍA						
	9/10	11/12	JUVENIL		MAYORES	
2010			5 	5 	5 	3  2 
2011			5	5 	5 	3  2 
2012			5 	5 	5 	3  2 
2013			5 	10 	5 	3  2 
2014			5 	10 	5 	3  2 
2015			5 	5 	5 	6  2 
2016			5 	5 	5 	6  2 



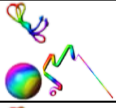
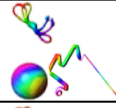
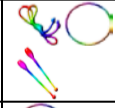
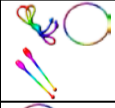
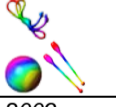
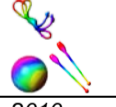
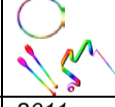
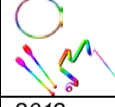






PROGRAMA NACIONAL DE CLUBES DE CONJUNTOS NIVEL B1

	9/10	11/12	JUNIOR	SENIOR
2010	U	U	5 ○	5 ○
2011	U	U	5 ●	3 ○ 2 ○
2012	U	U	5 ●	5 ●
2013	●	U	10 U	5 U
2014	●	●	10 U	3 ● 2 ○
2015	○	○	5 ●	5 ○
2016	○	U	5 ●	6 U 2 ○

EXIGENCIAS TECNICAS

EDAD	DIF. MAXIMO	INTERCAMBIOS	No de gimnastas
Conjunto 11/12	8 DIFICULTADES	4 MÍNIMO	5
Conjunto 9/10	6 DIFICULTADES	3 MÍNIMO	5
Juvenil	10 dificultades	4 mínimo	5
Mayores	14 dificultades	6 mínimo	5 mínimo 6 máximo

Nivel B2 2010

CAT	EXIG	2009	2010	2011	2012	CONJ
MAYOR	COD CAG*					5 ○
JUVENIL	COD CAG*					4 ○
CAT	EXIG	2009	2010	2011	2012	CONJ
INFANTIL 11/12	CODIGO CAG*	ML 	ML 			5 
INFANTIL 9/10	CODIGO CAG*	ML 	ML 			5 ML 

* cinta: 5 METROS PARA MAYOR

NACIONAL DE CLUBES:2010





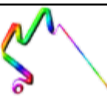
B2	MAY	
	JUV	
	INF 11/12	ML 
	INF 9/10	ML 



Programa técnico para los ejercicios individuales MAYOR Y JUVENIL B2

Duración de los ejercicios: 1'15"- 1'30". La evolución pedagógica será dada por la CALIDAD de dificultades.

BAJADAS DE DIFICULTADES PARA MAYOR Y JUVENIL B2

EDAD	APARATO	DIF. MAXIMO	∧	T	⊙	⊥
	ML	10 DIFICULTADES.	2 O 3 GCO	2 O 3 GCO	2 O 3 GCO	2 O 3 GCO
		10 DIFICULTADES.	4 MIN GCO	LIBRE GCNO	4 MIN GCO	LIBRE GCNO
MAYOR Y JUVENIL B2		10 DIFICULTADES.	2 O 3 GCO	2 O 3 GCO	2 O 3 GCO	2 O 3 GCO
		10 DIFICULTADES.	4 MIN GCO	LIBRE GCNO	LIBRE GCNO	4 MIN GCO
		10 DIFICULTADES.	LIBRE GCNO	4 MIN GCO	4 MIN GCO	LIBRE GCNO
		10 DIFICULTADES	4 MIN GCO	LIBRE GCNO	4 MIN GCO	LIBRE GCNO

D1: max 10 puntos.

MAXIMO 1.00 CADA DIFICULTAD. En el caso de declarar una dificultad de mas de un punto tendrá un descuento de 0,30.

Artístico: max 10 puntos.

D2: máximo 10 puntos.

Minimo1 RIESGO, no hay máximo, pero si el máximo de riesgos de una sola rotación es uno. (con valor de 0,20) los demás deben ser FIG con dos rotaciones de 0,30.

Programa técnico para los ejercicios individuales PRE INFANTIL E INFANTIL B2




Duración de los ejercicios: 1'15"- 1'30". La evolución pedagógica será dada por la CALIDAD de dificultades.

BAJADAS DE DIFICULTADES PARA PRE INFANTIL E INFANTIL B2

EDAD	APARATO	DIF. MAXIMO	∧	T	⊙	⊥
------	---------	-------------	---	---	---	---



Confederación Argentina de Gimnasia

INF Y PREI NF B2	ML	6 DIFICULTADES.	1min/ 2 max GCO	1 min/ 2 max GCO	1 min/2 max GCO	1 min/2 max GCO
		6 DIFICULTADES.	2 GCO	LIBRE GCNO	2 GCO	LIBR E GCN O*
		6 DIFICULTADES.	1 min 2 max GCO	1 min 2 max GCO	1 min 2 max GCO	1 min 2 max GCO
		6 DIFICULTADES.	2 GCO	LIBRE GCNO *	LIBR E GCN O*	2 GCO

* LA 5TA Y 6º DIFICULTAD PUEDE SER ELEGIDA ENTRE LOS GCO O LOS GCNO, PERO SOLO UNA DIFICULTAD DE CADA TIPO NO OBLIGATORIO . POR EJ: EN CUERDA DEBEN HABER 2 SALTOS, 2 GIROS MINIMO Y LAS OTRAS DOS NO PODRAN SER LAS DOS DE FLEX O LAS DOS DE EQUILIBRIO SINO SE DESVIRTUA EL CRITERIO DE PREVALENCIA DE GRUPOS OBLIGATORIOS. LO MISMO SUCEDE EN PELOTA.

D1: max 4,80puntos.




MAXIMO 0,80 CADA DIFICULTAD. En el caso de declarar una dificultad de mas de 0,80 tendrá un descuento de 0,30.

Artístico: max 10 puntos.

D2: máximo 7 puntos.

Minimo1 RIESGO, no hay máximo pero si el máximo de riesgos de una sola rotación es uno (con valor de 0,20) los demás deben ser FIG con dos rotaciones de 0,30.

CONJUNTO B2

CATEGORIA	ELEMENTO	DIFICULTADES	INTERCAMBIOS	FORMACIONES	COLABORACIONES	RIESGOS	TP O
MAYOR	5 	10MAX	5 MIN	5 MIN	4 MIN	MIN 1 MAX2	2,1 5 A 2,3 0
JUVENIL	4 	10 MAX	4 MIN	5 MIN	4 MIN	MIN 1 MAX2	2,1 5 A 2.3 0
INFANTIL	5 	6 MAX	3 MIN	4MIN	3 MIN	MIN Y MAX 1	2,1 5 A 2.3 0
PRE INFANTIL	5 ML	6 MAX		4 MIN	3 MIN		2,1 5 A 2,3 0

LOS RIESGOS PODRAN SER DE UNA ROTACION O DE DOS ROTACIONES VARIANDO SU VALOR.

COMO MAXIMO SE PODRA COMPLETAR EL CONJUNTO CON UNA GIMNASTA DE NIVEL B1

DANIELA VILLEGAS
Secretaría Técnica Nacional Nivel B



COMITÉ TÉCNICO NACIONAL
GIMNASIA RITMICA

Confederación Argentina de Gimnasia














CAPITULO 4.

Nivel C.



NIVEL C 2010

CAT	EXIG	2010	CONJ
MAYOR	COD CAG*		
JUVENIL	COD FIG		5
INFANTIL 11/12	CODIGO CAG*	ml 	5 ML
INFANTIL 9/10	CODIGO CAG*	ML 	5 ML

CATEGORIA	DIF MAX	APARATO		T		
MAYOR Y JUVENIL	8		2 MIN Y MAX	2 MIN Y MAX	2 MIN Y MAX	2 MIN Y MAX
	8		3 MIN	LIBRE	3 MIN	LIBRE
INFANTIL Y PRE INFANTIL	6	ML*	1 ò 2	1 ò 2	1 ò 2	1 ò 2
	6		1 ò 2	1 ò 2	1 ò 2	1 ò 2

MAYOR Y JUVENIL:

D1: 0,70 MAXIMO CADA DIFICULTAD. TOTAL D1: 5 PTS.

D2: 1 RIESGO MINIMO sin haber MAXIMO.de ser dos o mas solo uno puede ser de una rotación (0,20) el resto deberá ser FIG (CON 2 ROTACIONES) MAXIMO 7 PTS.

ARTISTICO: MAXIMO 10 PUNTOS.

INFANTIL Y PREINFANTIL:

D1: 0,60 CADA DIFICULTAD MAXIMO. 3 PUNTOS EN TOTAL.

D2: 1 RIESGO MINIMO sin haber MAXIMO.de ser dos o mas solo uno puede ser de una rotación (0,20) el resto deberá ser FIG (CON 2 ROTACIONES) MAXIMO 5 PTS.

ARTISTICO: MAXIMO 10 PUNTOS.

CONJUNTO NIVEL C

CATEGORIA	DIFMAX	INTERC	FORMACION	COLABORACION	RIESGO
MAYOR Y JUVENIL	8	3 MIN	4 MIN	3 MIN	1 DE UNA O DOS ROTACIO
INFANTIL Y PRE INFANTIL	6		5 MIN	3 MIN	

*AL igual que el año pasado existirán los obligatorios para manos libres, debiendo aparecer en orden en la planilla o ficha, pudiendo ser utilizados o no para complementar solo las flexibilidades. Si quieren ser tomadas deberán adjuntar su valor de lo contrario solo se necesita hacer el dibujo.

El valor es arquito atrás 0,20.

Pre acrobático 0,20.

Pasaje por spagatt frontal de ambos lados, 0,30.

La penalización D1 por no presentar cada una de estas dificultades es de 0,30.